

# NORD ARTISTES

ART CONTEMPORAIN DU NORD-PAS-DE-CALAIS



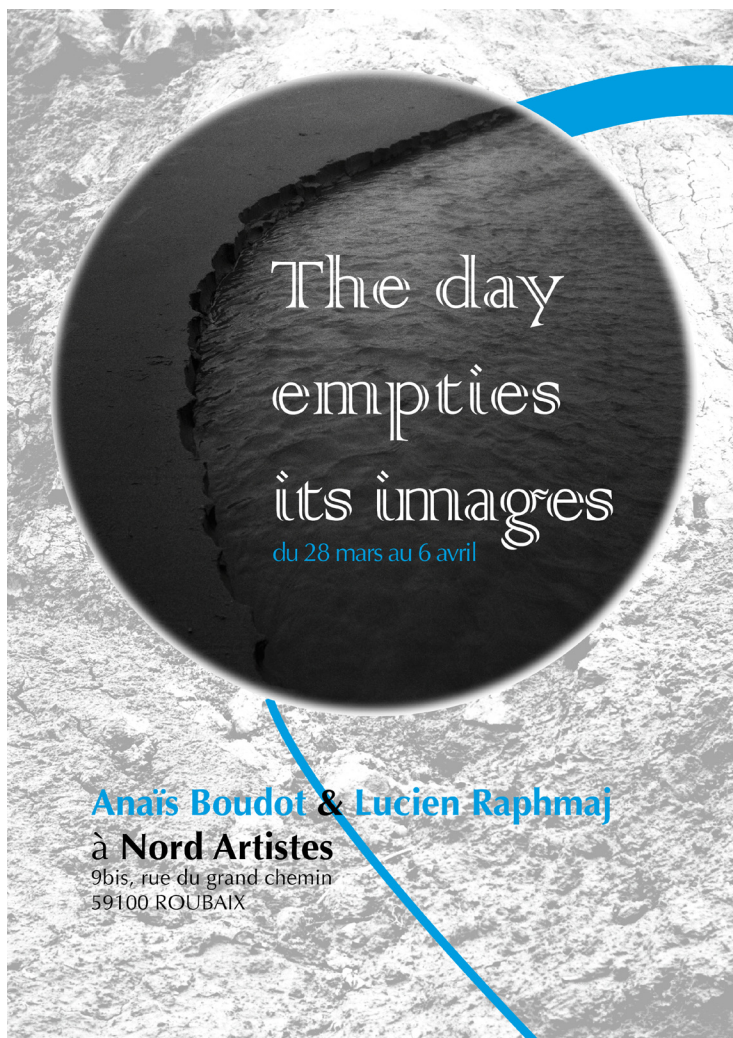
9 bis rue du grand chemin / 59100 / roubaix / france  
contacts : + 33 (0) 6 81 28 21 02 / + 33 (0)9 53 44 43 82  
www.nordartistes.org / nordartistes@free.fr

## communiqué de presse « The day empties its images »

exposition ouverte du 28 mars au 6 avril 2014, de 15h à 18h  
vernissage le 28 mars à partir de 18h

NordArtistes laisse carte blanche à Anaïs Boudot, qui présente plusieurs de ses pièces et une nouvelle de Lucien Raphmaj. Détournant à la fois le format et les codes traditionnels de la photographie, Anaïs Boudot invente un espace où les œuvres et le texte dialoguent et questionnent l'image. L'exposition, dont le titre est emprunté à un poème de Sylvia Plath, reprend des thématiques chères à la poétesse : paysage, eau et sentiments. Les œuvres sélectionnées par l'artiste plongent le spectateur dans des visions de rêve et de fantasme ; la nouvelle écrite par Lucien Raphmaj propose un récit de ces visions. Qu'il s'agisse d'une silhouette, d'un visage endormi ou de fragments de paysages, le travail d'Anaïs Boudot sur les images révèle toujours leurs caractères oniriques.

Anaïs Boudot est artiste photographe, jeune diplômée de l'école du Fresnoy, elle vit et travaille à Roubaix.  
Lucien Raphmaj est amateur d'art et de littérature, il collabore régulièrement avec le collectif L'évadée.



« On this bald hill the new year hones its edge.  
Faceless and pale as china  
The round sky goes on minding its business.  
Your absence is inconspicuous ;  
Nobody can tell what I lack. »

Sylvia Plath,  
« Parliament Hill Field », extrait, 1961